

*Библейско-богословская коллекция*  
**БИОГРАФИЧЕСКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ  
СЕРИЯ**

**Барсов Н.И.**

# **ЛИХУДЫ**

Христианство. Энциклопедический словарь.  
М., 1995. Т. II. С. 44-45

© Сканирование и создание электронного варианта:  
издательство «Аксион эстин» ([www.axion.org.ru](http://www.axion.org.ru)), 2010



*Аксион эстин*  
Санкт-Петербург  
2010

ется Л. Иоанна Златоуста. Л. преждеосвященных даров установлено совершать в среду и пятницу всех шести недель Четырдесятницы (а также в понедельник, вторник и четверг этих недель, если в эти дни случится праздник полиелейный или храмовый) и в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы. Л. Василия Великого совершается десять раз в году – в пять первых воскресений Великого поста, в Великий четверг, в Великую субботу, накануне Рождества Христова и Богоявления и в день памяти Василия – 1 января. Л. может быть совершаема лишь в храме, и только в исключительных случаях – в обыкновенном доме, но не иначе, как на антиминсе. Она не может быть совершаема никем, кроме епископа или священника. О Л. у лютеран и протестантов – см. *Лютеранство, Протестантизм.*

Н.И. Барсов.

♦ См. А. Катанский, История Л. нашей православной церкви и очерк истории древних национальных Л. Запада, СПб., 1868–70; Duchesne, Origines du culte chrétien, 1908; И. Карабинов, Евхаристическая молитва (анафора), СПб., 1908; С. Муретов, Особенности Л. Преждеосвященных Даров в древних греч. и слав. памятниках, М., 1896; Baumstark, Die Messe im Morgenland, 1906. См. также литературу к ст. *Литургия.*

**ЛИУДГЕР** (Liudgerus) (около 744–809), святой, архиепископ Мюнстерский. Был одним из любимых учеников Алкуина. В 787 Карл Великий послал его миссионером во Фризию, и он христианизировал оттуда население островов Северного моря. Около 804 был сделан епископом в местности, где потом возник, около основанного им монастыря, г. Мюнстер (в нынешней Вестфалии). Им же основан монастырь Верден на Руре (801) по образцу бенедиктинского монастыря *Монте-Кассино*. Мюнстер и Верден стали первыми очагами образованности и культуры в этой окраине. Л. написал житие учителя своего Григория Утрехтского («Acta Sanctorum» Aug., V, 254).

♦ **ЛИХАЧЁВ** Николай Петрович (1862–1936), историк, археолог и палеограф. Окончил курс в Казанском ун-те. [...] Принадлежавшее Л. замечательное собрание икон – затем собственность Русского музея имп. Александра III – дало ему возможность издать в 1901 два фолианта «Материалов для истории русского иконописания», где на 419 таблицах снимков наглядно воспроизведена эволюция византийского, итало-греческого и древнерусского иконного искусства, прошедшего все разновидности т.н. Новгородской, Псковской, Московской, Строгановской, Ярославской и других школ иконописания.

**ЛИХУДЫ** Иоанникий (ум. в 1717) и Софроний (ум. в 1730), братья, греки, родом из Кефалонии. Получив образование в Падуанском ун-те, они несколько лет состояли в Греции учителями и проповедниками. Когда русское правительство задумало завести в Москве высшую школу с именем академии, царь Федор просил восточных патриархов о присылке в Москву православных и искусных учителей. Патри-

архи указали на Л., которые прибыли в Россию в 1685 и открыли ученье в существовавших уже «законоспасских школах» (т.е. помещавшихся в Законоспасском монастыре); преподавали грамматику, пиитику, риторичку, логику, математику и физику, встречая большие препятствия со стороны бывших в то время в Москве ученых западно-руссков. В 1688 Иоанникий Л. в звании русского посла отправился в Венецию, где пробыл около четырех лет. В 1694 по требованию иерусалимского патриарха Досифея, недовольного тем, что братья Л. вели преподавание в академии не только на греческом, но и на латинском яз., оба брата были устранены от преподавания в академии и определены для занятий к московской типографии. В 1697 указом Петра I им поручено было обучать 55 чел. итальянскому языку (из 55 учились лишь 10, остальные отговорились). Их продолжали обвинять то в ересях, то в каких-то политических интригах в Царьграде, и в 1701 они были сосланы в костромской Ипатьевский монастырь. В 1706 новгородскому митрополиту Иову позволено было поручить им устройство в Новгороде славяно-греко-латинской школы, по образцу московской. Из Новгорода они были снова вызваны в Москву (сперва Софроний, потом Иоанникий) для занятий в академии и для участия в исправлении Библии. Софроний около 1720 был назначен настоятелем Солотчинского монастыря в рязанской епархии. Монахи не любили настоятеля-гречина, покушались даже на его жизнь; он бежал в Москву, где его жалобы не имели успеха вследствие подкупа судей монастырскими стряпчими, ненавидевшими Софрония за то, что он препятствовал расхищению ими монастырских имуществ.

Уровень научности в курсах Л. был выше, чем в подобных сочинениях тогдашних ученых Киевской академии. Их можно назвать родоначальниками общего образования в Великороссии. Из их учеников составилось поколение первых собственно русских ученых.

Когда Л. прибыли в Москву, там всех волновал вопрос о времени пресуществления св. даров на литургии. Представитель «латинского учения» Сильвестр Медведев вступил в горячую полемику с Л., которые выступили против него в ряде сочинений, бесповоротно решивших данный вопрос согласно с православным греческим мнением. Против католичества написаны ими еще два сочинения: «Показание истины» (1689) и «Мечех духовный, или разговор с иезуитом Руткою в Польской земле» (напечатан в полном составе в ПС, 1866–67), а также сочинения против лютеран: «Иоанникия и Софрония обличение ересям Лютера и Кальвина», и против раскольников: «Коллурий от лютой страсти очечоления Капитоновского» и «Письмо к имп. Петру I о ересях Кальвина и Лютера». Известны еще их проповеди, «Философские ответы Софрония» и полный

список Библии с исправлениями, сделанными Софронием Л.

Н.И. Барсов.

См. М.Н. Сменцовский, Братья Л., СПб., 1899 (указана литература); его же, Церковно-историч. материалы, СПб., 1899 (дополнения к монографии); Значение Л. в истории церк. просвещения и церк. жизни, БВ, 1899, кн. 11.

**ЛОБА́НОВ-РОСТОВСКИЙ** Александр Яковлевич (1788–1866), князь, генерал-майор, писатель. Перевел на русский яз. «Евангелие от Матфея» и «Молитвы при божественной литургии» (1821). [...]

**ЛОВЯГИН** Евграф Иванович (1822–1909), писатель, проф. С.-Петербургской духовной академии. Главные работы: «О заслугах св. Афанасия Великого для церкви в борьбе с арианством» (СПб., 1850) и «Об отношении писателей классических к библейским по воззрению христианских апологетов» (СПб., 1872; диссертации). Его статьи богословского, церковно-исторического и археологического характера (в т.ч. «Храм св. Софии в Константинополе» – обширное исследование на основании греч. первоисточников, в ДБ за 1876), приготовленные им издания памятников христианской литературы (в т.ч. два тома соч. Феодора Студита, несколько томов соч. Иоанна Златоуста, собрание древних литургий) частью в оригинальном тексте, с русскими предисловиями и пояснениями, частью в переводах с подлинного текста, а также исполненные им переводы перечислены проф. А.И. Садовым в статье: «Профессор Е.И.Л.» (ХЧ за 1910, сентябрь).

См. ЦВ за 1909, № 15 (некролог Л.).

**ЛОГЃИН** (Λογγίνος), имя святых:

● 1) Л., преподобный п е ч е р с к и й, был вратарем (привратником) в Киево-Печерской лавре; имел дар прозорливости. Память с другими святыми – 28 августа, отдельно – 16 октября. Мощи в Дальних, или Феодосиевых пещерах. ●

2) Л., преподобный к о р я ж е м с к и й, основатель и игумен Коряжемской обители; скончался 10 февраля 1540.

3) Л., преподобный я р е н г с к и й, ученик митрополита Филиппа. В 1561 погиб во время бури на Белом море. Память 3 июля. Мощи в церкви села Яренги.

**ЛОГОС**. Греч. Λόγος первоначально означает речь или слово, со стороны как внешней формы, так и содержания речи, ее смысла или мысли, связывающей отдельные ее части. В философии Λόγος первоначально означал «рассуждение» как в объективном, так и в субъективном смысле, т.е. как слово о каком-либо предмете, так и способность рассуждения вообще. По Гераклиту, вся природа устроена согласно «истинному рассуждению», открытие которого составляет задачу философа. Уже у Гераклита мы находим основное положение позднейшего идеализма: если природа познаваема «истинным рассуждением», или Л., если она созвучна ему, то, значит, в самом основании ее лежит разумное начало, Л.; иначе объективное

познание немислимо. Сама субъективная способность познания или рассуждения производится Гераклитом из всеобщего Л., или «смысла» всей природы. По мере развития умозрения философский Л. становится все более и более отвлеченным. Природа вещей отлична от того, что нам представляется; «сущее» отлично от «явления»: первое постигается только нашей мыслью или рассуждением, второе воспринимается нашими обманчивыми чувствами. Отсюда элейские философы, с Парменидом во главе, противопоставляют истинное сущее как постигаемое одним умом ложному явлению; мысль отвлекается от явления и противопоставляется ему в своей диалектике. В связи с этой диалектикой, а также с развитием греческой словесности вообще возникает формальное изучение «искусства слова», т.е. риторики и диалектики. Первыми преподавателями «искусства слов» (τέχνη λόγων) были софисты – профессиональные филологи, риторы и диалектики. Главнейшие из них были скептиками, отрицавшими всякую объективную истину как в теоретической, так и в практической области. Победить такую софистику можно было путем открытия логики, т.е. посредством указания некоторых всеобщих и объективных норм в самом принципе человеческого слова – в нашем познающем рассудке. Такой нормой или началом является, как это указал Сократ, сама логическая мысль, само понятие. Возводя все человеческие «речи» – суждения и рассуждения – к этому началу, он указал в нем источник и критерий объективного знания и задумал построить на нем систему истинного поведения, дающего человеку истинное высшее благо.

После Сократа термин Л. получает преимущественно значение понятия, и в известном смысле весь аттический идеализм, развившийся из учения Сократа, характеризуется как философия понятия. Раз человек познает сущее лишь посредством понятий, оно созвучно этим понятиям, оно определяется ими как нечто умопостигаемое: сущее есть идея, т.е. объект понятия. Таково учение Платона. Сами явления, поскольку они познаются нами в своих общих свойствах и отношениях, определяются понятиями; они суть то, что они суть, лишь «по приобщению» к идеям; мир есть чувственное явление, видимость идеи, ее отражение. Мысль ничего не может познать кроме мысли; все сущее, поскольку оно познаваемо нами, определяется как объективная мысль, или идея. То, что отлично от мысли, или идеи, есть совершенно непознаваемая и неопределенная материя, субстрат явлений, та среда (χώρα), которая обуславливает собою различие явлений от идей – призрачных, чувственных отражений от умопостигаемого «сущего». Аристотель преобразовал это учение. Для него, как и для Платона, понятие, или Л., которым определяется какая-либо вещь, есть подлинная сущность этой вещи, ее объективная форма (μορφή, εἶδος = τό τι ἦν εἶναι = τό τί ἐστι); но



# Издательство православной богословской литературы “АКСИОН ЭСТИН”

(Санкт-Петербург)

Книги издательства “Аксион эстин” — это православные исследования, удачно сочетающие высокий научно-академический уровень и доступную форму изложения. Они будут интересны и полезны преподавателям и студентам богословских и гуманитарных ВУЗов, православных духовных академий и семинарий, всем верующим, желающим лучше понять христианское вероучение.

**Посетите наш сайт в интернете по адресу:**

**[www.axion.org.ru](http://www.axion.org.ru)**

**На сайте:**

- подробная информация о новоизданных книгах;
- возможность бесплатной загрузки большого количества электронных книг по богословию, библеистике, патрологии, которые легко читать на компьютере или распечатать на принтере;
- возможность заказать книги для доставки по почте (в том числе и электронные книги, которые высылаются на компакт-дисках).

Ваши вопросы и пожелания направляйте, пожалуйста, по электронной почте: **[info@axion.org.ru](mailto:info@axion.org.ru)**